

FACULTAD DE INGENIERÍA
ESCUELA PROFESIONAL DE INGENIERÍA CIVIL

SILABO

1. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Nombre de la Asignatura	:	IDIOMA INGLES
1.2. Código de la asignatura	:	CIV 532
1.3. Número de créditos	:	02 créditos
1.4. Carácter de la Asignatura	:	Obligatorio
1.5. Semestre académico	:	V
1.6. Total de horas	:	3 horas
1.6.1. Horas de teoría	:	1 horas
1.6.2. Horas de práctica	:	2 horas
1.7. Prerrequisito	:	ninguno
1.8. Total de Semanas	:	17 semanas

2. SUMILLA

En este curso se estudian los conceptos fundamentales del idioma inglés. El presente simple, el presente continuo, el pasado simple, el pasado continuo, el presente perfecto y el futuro. Pronombres y posesivos. El vocabulario que se necesitan para expresarse, y un introducción de la cultura Ingles. Además se desarrollarán las cuatro habilidades del idioma inglés y se dará énfasis para que los alumnos aprendan y practiquen estrategias de lectura, de comprensión auditiva y a expresarse de manera oral y escrita.

3. OBJETIVO GENERAL

Al finalizar el curso el estudiante tendrá la competencia para escribir, leer, hablar y entender los basicos de la idioma Ingles.

4. COMPETENCIAS

- Usar las estructuras de gramaticales y el vocabulario en conversación, escritura, lección.
- Reconocer estructuras gramaticales y practicar pronunciación en canciones.
- Diferenciar entre tiempos gramaticales como; presente, pasado, perfecto y futuro.
- Participar en un talento show donde se muestran que entienden las letras y el pronunciación de una canción profundamente.
- Distinguir los diversos componentes de la lengua en la solución de ejercicios.
- Identificar léxico básico del idioma dentro de la participación en clase.
- Reconocer diferencias culturales y usos pertinentes de la lengua.

5. CRONOGRAMA Y CONTENIDOS

UNIDAD 01:

COMPETENCIA: Usar las estructuras de gramática y el vocabulario en conversación, escritura, lección. Reconocer estructuras gramaticales y practicar pronunciación en canciones.				ESTRATEGIA Y RECURSOS DIDACTICOS	SEM ANAS / HORAS
CONTENIDO					
COMPETENCIA	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL		
Entienden el uso del verbo <i>to be</i> en el presente y los pronombres. Saborean el Inglés.	am/is/are, subject pronouns, alphabet, numbers, vocab 2/55, speaking/conversation	Absorban y practican la gramática. Estudian vocabulario y participan activamente en juego Mystery Guest Speed Dating para practicar el verbo <i>to be</i> .	Crean un ambiente fértil para estudiar y disfrutar. Son puntuales.	Texto Pizarra Plumones, radio, canciones/letras	1/4
Entienden el uso de los verbos en el presente continuo y los posesivos. Practican el Inglés.	Present continuous, possessive pronouns, alphabet, numbers, vocab 1/13, reading, pronunciation	Absorban y practican la gramática. Estudian vocabulario en ambos la lectura y su libro. Primero encuentro con pronunciación en música y lectura.	Participan activamente. Incorpora hábitos propios del idioma, tales como la precisión en el uso del lenguaje y el pronunciación.	Texto, reader, pizarra, plumones, radio canciones/letras	2/4

Entienden el uso de los verbos en el presente simple afirmativo, negativo y en preguntas. Tienen confianza para usar el Ingles.	Present simple in affirmative/negative/questions, vocab 16/17, question words, speaking/conversation	Absorban y practican la gramatica. Participan activamente en conversacion usando la teoria.	Aplican sus conocimientos a situaciones reales. Utilizan sus conocimientos de las culturas distintas	Texto, vocabulario, pizarra, plumones, radio canciones/letras	3/4
Entienden, comparan y analizan el uso de los verbos en el presente continuo y simple. Entienden el uso y diferencia de <i>I have</i> y <i>I have got</i> y el uso de los possessivos sin sustantivo.	Present simple/continuous, I have/have got, whose?/mine/theirs etc., vocab 34/35, listening	Absorban y practican la gramatica. Escuchan y leen en el mismo tiempo para practicar nuevas palabras y su pronunciacion.	Se esfuerzan por entender la pronunciacion Inglesa.	Texto, vocabulario test, television, pizarra, plumones,	4/4
Entienden el uso del verbo <i>to be</i> , y otros verbos (+ irregulares) en el pasado simple afirmativo, y los pronombres completos. Pueden introducirlos y conversar basicamente en Ingles.	Past simple all verbs, regular/irregular verbs, I/me/my/mine, alphabet, numbers, vocab 20/30, speaking/conversation	Absorban y practican la gramatica. Participan activamente en conversacion usando la teoria.	Favorecen el trabajo en parejas. Utilizan sus conocimientos de las culturas distintas	Texto, vocabulario, pizarra, plumones, radio canciones/letras	5/4
Entienden el uso de los verbos en el pasado continuo y el pasado simple negativo y en preguntas. Pronombres como <i>yourself/themselves</i> etc.. Encuentran la musica de Ingles.	Past simple negative/questions, past continuous, myself/themselves etc..., vocab 28/29, reading/pronunciation	Absorban y practican la gramatica. Estudian vocabulario en ambos la lectura y su libro. Encuentro con pronunciacion en musica y lectura.	Se esfuerzan por pronunciar.	Texto, reader, pizarra, plumones, radio canciones/letras	6/4

Entienden, comparan y analizan el uso de los verbos en el pasado continuo y simple. Possession 's. Conversan basicamente en Ingles.	Past simple, past continuous, 's, numbers, alphabet, time expressions/days/weeks, vocab 31/32, speaking/conversation, revision	Absorban y practican la gramatica. Participan activamente en conversacion usando la teoria y las nuevas palabras.	Aplican sus conocimientos en situaciones reales.	Texto, family tree, pizarra, plumones, radio, canciones/letras	7/4
EXAMEN PARCIAL					8º Semana

UNIDAD 02:

COMPETENCIA: Diferenciar entre tiempos gramaticales como; presente, pasado, perfect y futuro. Participar en un talent show donde se muestran que entienden las letras y el pronunciacion de una cancion profundamente.				ESTRATEGIA Y RECURSOS DIDACTICOS	SEMANA S HORAS
CONTENIDO					
COMPETENCIA	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL		
Entienden el uso del presente perfecto 1/2 y la diferencia de a/an. Conversan en Ingles.	Present perfect, just/yet/already, a/an, short revision Unidad 01, vocab 3/4, descriptions, alphabet, numbers, speaking/conversation	Absorban y practican la gramatica. Recuerdan la gramatica de Unidad 01, Usan la que han aprendido en conversacion y cantar	Utilizan el vocabulario adecuado, encuentran fluidez. Utilizan sus conocimientos de las culturas distintas	Texto, pizarra, plumones, radio, canciones/letras	9/4
Entienden el uso del presente perfecto 3/4 y singular versus plural. Pronuncian bien el Ingles.	Present perfect, ever/never/how long?, singular/plural, vocab 5/6, time expressions/days/months, reading/pronunciation	Absorban y practican la gramatica y vocabulario. Entienden profundamente la lectura y la pronunciacion de las palabras.	Respetan a los demás y es flexible frente a la utilización de diferentes verbos para una misma situación.	Texto, reader, pizarra, plumones, radio, canciones/letras	10/4

Entienden, comparan y analizan el uso de pasado simple y presente perfect. Entienden el uso del sustantivos contables y incontables. Encuentran la musica de Ingles.	Present perfect, past simple, for/since/ago, countable/uncountable, vocab 7/8, shouting on the rooftop, speaking/conversation	Absorban y practican la gramatica. Encuentran su musica de Ingles gritando, usando las palabras y estructuras gramaticales en conversacion.	Aplican sus conocimientos a situaciones reales y creativos. Utilizan sus conocimientos de las culturas distintas	Texto, espacio a fuera, pizarra, plumones	11/4
Entienden el uso de los verbos <i>be/have/do</i> en el presente y pasado, El uso de <i>I used to ...</i> y <i>a/an</i> versus <i>the</i> . Comprenden el relacion entre Ingles escrito y pronunciado.	Be/have/do in present and past tenses, I used to ..., a/an/the, irregular verbs, vocab 9/10, singing/pronunciation	Absorban y practican la gramatica. Practican su fluidez en conversacion y eligen su cancion por el talent show.	Es responsable frente el participacion del talent show.	Texto, canciones/letras, pizarra, plumones, radio	12/4
Entienden el uso del futuro <i>to be going to</i> y los directivos. Conversan en Ingles	To be going to, this/that/these/those, vocab 11/12, numbers, alphabet, listening	Absorban y practican la gramatica. Escuchan y practican su entendimiento de Ingles oral.	Muestran iniciativa en desarrollar su talent show.	Texto, television, vocabulario, pizarra, plumones	13/4
Entienden el uso del futuro <i>will/shall</i> 1/2 y <i>some/any</i> . Encuentran la musica de Ingles	Will/shall, some/any, not any/no/ none, vocab 14/15, time expressions/days/months, shouting on the rooftop, speaking/conversation	Absorban y practican la gramatica. Encuentran su musica de Ingles gritando, usando las palabras y estructuras gramaticales en conversacion.	Esfuerzan su pronunciacion y fluidez. Utilizan sus conocimientos de las culturas distintas	Texto, espacio, temas de conversacion, pizarra, plumones	14/4
Entienden el uso de todas las formas de <i>any/some</i> y <i>every/all</i> . Pronuncian bien el Ingles	not anybody /anyone/anything/nobody/ no-one/nothing/somebody/ anything/ nowhere etc..., every and all, irregular verbs, vocab 19/27, numbers, alphabet, reading/pronunciation, revision	Absorban y practican la gramatica. Repaso de todo que han aprendido hasta ahora. Entienden profundamente la lectura y la pronunciacion de las palabras. Practican su cancion por el talent show.	Se ponen interesados en los demas y sus tareas por el talent show	Texto, reader, pizarra, plumones, radio, canciones/letras	15/4

Entienden el uso de los indicadores de cantidad. Conversan bien en Ingles	A lot/much/many/(a) little/(a) few, irregular verbs, vocab 18/21, numbers, alphabet, time-expressions/days/months, speaking/conversation, revision, TALENT SHOW	Absorban y practican la gramatica y vocabulario en conversacion. Revisan todo que han aprendido y espacio para clarificacion ultimo. Practican su cancion por el talent show.	Brillan y usan su confianza y creatividad en mostrar su conocimientos.	Texto, pizarra plumones, auditorio	16/4
EXAMEN PARCIAL 2					17 ^o Semana
EXAMEN SUSTITUTORIO					17 1/2 ^o Semana

6. METODOLOGÍA Y/O ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

Las clases teóricas son participativas, complementándose con exposición-diálogo. El profesor se constituye en un facilitador de proceso de aprendizaje y los alumnos como entes activo del mismo.

Las clases prácticas complementan y refuerzan las clases teóricas, basándose en los criterios: “aprendiendo haciendo”. Los alumnos tienen la responsabilidad de sus propios estudios, y la profesora esta para motivarlos y como guía. Se asignarán conocimientos de vocabulario que serán analizados y memorizados en forma individual. El seguimiento del proceso de aprendizaje será realizado por el profesor, en forma permanente buscando que el alumno aplique correctamente lo aprendido.

7. RECURSOS Y MATERIALES.

7.1 Humanos: Docente y alumnos

7.2 Materiales:

- Essential Grammar in Use, R. Murphy
- Vocabulary in Use (elementary), M. McCarthy/F. O'Dell
- Reader, B. van den Elshout
- The Oxford Dictionary of English
- Pizarra
- Plumones
- Radio/television/DVD
- Banco de recursos con; musica en Ingles y sus letras, imágenes, temas de conversacion, extra lectura, juegos

8. SISTEMA DE EVALUACIÓN

Se considerará dos dimensiones:

La evaluación de los procesos de aprendizaje y la evaluación de los resultados del aprendizaje. Estas dimensiones se evaluarán a lo largo de la asignatura en cada unidad de aprendizaje, puesto que la evaluación es un proceso permanente cuya finalidad es potenciar los procesos de aprendizaje y lograr los resultados previstos. La evaluación del proceso de aprendizaje consistirá en evaluar: Los saberes y aprendizajes previos, los intereses, motivaciones y estados de ánimo de los estudiantes, la conciencia de aprendizaje que vive, el ambiente y las relaciones interpersonales en el aula; los espacios y materiales; y nuestros propios saberes (capacidades y actitudes); de modo que permita hacer ajustes a la metodología, las organizaciones de los equipos, a los materiales (tipo y grado de dificultad), etc.

Asimismo, la evaluación de los resultados de aprendizaje consistirá en: evaluar las capacidades y actitudes, será el resultado de lo que los alumnos han logrado aprender durante toda la unidad. Este último será tanto individual como en equipo. Es decir cada alumno al final del curso deberá responder por sus propios conocimientos (50%), deberá demostrar autonomía en su aprendizaje pero también deberá demostrar capacidad para trabajar en equipo cooperativamente (50%). Los exámenes serán de dos tipos: parcial y final.

El promedio de tarea académica (TA) es el resultado de las evaluaciones permanentes tomadas en clase: prácticas calificadas, exposiciones y otros, también es el resultado de la evaluación valorativa: actitudes

positivas, participación en clase, reflexiones y otros. Sin embargo los exámenes parcial y final serán programados por la Universidad. El promedio final (PF) se obtendrá de la siguiente ecuación

$$PF = \frac{4TA + 3EP + 3EF}{10}$$

TA = Tarea académica EP = Examen parcial EF = Examen final
La evaluación es de cero a veinte. Siendo ONCE la nota aprobatoria.

9. BIBLIOGRAFÍA

- OXFORD POCKET(1996). Diccionario para estudiantes de Ingles. Oxford University Press.
- SCHOENBERG, Irene (1995).Focus on Grammar. A basic course for reference and practice. U.S.A. 1st. Edition, Longman.
- WALKER, Michael (1995).Success communicating in English. Basic Beginner Level. U.S.A. 1st Edition. Addison Wesley Publishing Company.
- CAMBRIDGE Press Focus on Grammar-Basic (2001). Editorial Cambridge.
- CAMBRIDGE Press Focus on Grammar-Intermediate (2001). Editorial Cambridge